

DU MARDI 22 AU DIMANCHE 27 MAI 2018

Salle Foyer – bar

EXPOSITION

PEINTURES D'ELIZABETH PAUGAM

PHOTOS D'ALEXANDRE PAUGAM

La Compagnie du MAYAPO remercie vivement pour leur soutien :
La Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay,
Le Conseil Départemental de Haute-Loire,
La Mairie du Puy-en-Velay,
La Direction Régionale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale,
Le Crédit Agricole Loire Haute-Loire,
Le Centre Pierre Cardinal et son équipe.
L'imprimerie Jeanne d'Arc, Le Chalet du Mézenc.
Le village de vacances de la Chaise-Dieu.
Les magasins : Géant, Intermarché et Super U.
Les librairies : Laïque et Chat Perché.
Atomik Publicité Fay-La-Triouleyre.
Elizabeth et Alexandre PAUGAM pour l'affiche du festival et l'exposition.

TARIF PAR REPRESENTATION :

Tarif adulte : 5 €

Tarif enfant : 3 €

Pass ½ journée : adulte 15 €, enfant 10 €

Pass Week-end : adulte 25 €, enfant 15 €

Pendant la semaine des séances en journée sont offertes aux écoles primaires.

Toutes les représentations ont lieu au
CENTRE PIERRE CARDINAL 9 rue Jules Vallès –LE PUY-EN-VELAY

Pour tous renseignements et réservations, vous pouvez nous contacter au
THEATRE DU MAYAPO
Téléphone : 04.71.09.61.50
Portable : 06.47.05.38.81
E-mail : lemayapo@wanadoo.fr

JOYEUX FESTIVAL !

**FESTIVAL INTERNATIONAL
GRAINS DE SCÈNE 2018**

**Au
Centre Pierre Cardinal
Le Puy**

du 22 au 27 mai 2018

THEATRE DU MAYAPO
04.71.09.61.50 / 06.47.05.38.81

Logos: Haute-Loire LE DEPARTEMENT, Agglo le PUY en VELAY, LE PUY en VELAY, and a logo with a stylized figure.

Vertical text on the right: MAISON DE LA CULTURE LE PUY EN VELAY

SEANCES POUR ECOLES PRIMAIRES

MARDI 22 MAI

9H15 « VIVE LE CIRQUE BARBOBIC ! » *Durée : 35 mn*
Atelier théâtre du Mayapo – Le Puy –en-Velay (7-10 ans)

Auteur : Ann Rocard – Mise en scène : Brigitte Barrier

Ce soir a lieu la grande représentation du cirque Barbobic. Monsieur Loyal a bien des problèmes avec le prestidigitateur qui commet quelques erreurs ! En plus, monsieur Loyal disparaît... C'est la catastrophe ! Heureusement, tout finit par s'arranger...

« LES ENFANTS PERDUS » *Durée : 40 mn*

Atelier théâtre du Mayapo – Le Puy-en-Velay (10 - 12 ans)

Création Mise en scène Lucie Leguem

Enfermés dans un vieux théâtre depuis longtemps, les marionnettes jouent et rejouent des pièces. Mais un jour, certaines marionnettes rêvent d'une famille et tout déraile...

MERCREDI 23 MAI

9H15 « LE PROBLEME » *Durée : 20mn*
Collège des Frères Bab El Louk – Le Caire – Egypte (11-13 ans)

En classe, des élèves embêtent leur professeur et changent leur exercice de Maths. Pour leur faire plaisir celui-ci accepte et remplace les exercices au gré des enfants. Quand Monsieur le ministre vient visiter la classe, le maître redonne le 1^{er} problème de maths aux enfants...pauvre professeur !!

« BIENVENUE DANS NOTRE MONDE » *Durée : 20 mn*

Collège Elwy de langues – Le Caire – Egypte (10-14 ans)

Une pièce au quotidien, où se côtoient quelquefois le mal et le bien. Nous rions, c'est un jour comédie. Nous pleurons, c'est un jour tragédie .Le monde est un théâtre, on y joue tous les jours, chacun de nous y cherche son rôle et l'amour.

DIMANCHE 27 MAI

11H00 « LE NOUVEAU MONDE » *Durée : 45 mn*

Troupe : « La cour des miracles » - Coubon (9 – 11 ans)

Création et mise en scène : Florence Pays

Des enfants attendent le train. Destination : le monde de l'adolescence. Schlibbotec est chargé de leur remettre leur passeport mais ils doivent d'abord réussir des épreuves. Tous s'appliquent sauf Pomme Verte qui refuse de grandir.

14H00 « METRO, BOULOT, BOZO » *Durée : 55 mn*

Troupe : Les Z'Artistes – Clermont-Ferrand (16-18 ans)

Auteur : Arnaud Delepierre, compagnie Coxigruie

Mise en scène : Isabelle et Philippe Savary

Bienvenue dans le grand cirque de l'entreprise Bling Express. Entre le quotidien du monde du travail et la piste de cirque, il n'y a qu'un pas !

15H10 « JOUER ? CHICHE ! » *Durée : 45 mn*

Troupe : « La cour des miracles » - Coubon (11 – 13 ans)

Création et mise en scène : Florence Pays

Le prof de théâtre les a « plantés ». Mais ils ont relevé le défi : monter sur scène coûte que coûte. Mais les choses ne sont pas si simples : retard, absence, oubli du texte...

16H10 « LA JUSTICE DES FEMMES » *Durée : 45 mn*

Troupe : « Théâtre du Doigt dans l'œil. » Lapte (15 – 18 ans)

Création et mise en scène collective dirigée par Maryvonne Coutrot

Il y a 100 ans, on condamnait un jeune officier qui avait le tort d'être juif. En 1991, on condamnait un jardinier qui avait le tort d'être maghrébin. Aujourd'hui, on condamne 8 femmes qui ont le tort d'être des femmes.

17H10 « LA PROMESSE » *Durée : 45 mn*

Troupe : association Calibrius – Arzac (10 – 13 ans)

Création et mise en scène : Florence Pays

Ils sont 9, enfants et adolescents, à se rejoindre au petit matin dans une grange isolée. Ils ont décidé en secret de partir tous ensemble. Mais sauront-ils accomplir la promesse qu'ils se sont faits et se réapproprié l'avenir dont ils ont rêvé ?

18H00 FORUM

19H00

**REMISE DES PRIX
CLÔTURE DU FESTIVAL
(Pot de l'amitié)
A L'année prochaine !!!**

SAMEDI 26 MAI (SUITE)

17H00 « ROMEO ET JULIETTE, LA PETITE HISTOIRE » *Durée : 1h*
Atelier théâtre du lycée Simone Weil. (15-18 ans)

Auteurs : William Shakespeare – Eugène Durif

Metteurs en scène : Joëlle Galland /Audrey Saugues /Richard Lager

Une vieille femme, elle s'appelle Montaigne. Un vieil homme, il s'appelle Capulet. Ils sont là, dans un cimetière, et ils ne sont pas là. Fantômes, ils sont condamnés pour l'éternité à nous raconter l'histoire de leurs enfants. Ils s'appelaient Roméo et Juliette.

Ils sont morts pour avoir osé s'aimer, pour avoir bravé la haine ancestrale de leurs familles. Les vieillards se souviennent, se racontent la petite histoire...pour rappeler que l'amour est plus fort que la haine.

18H10 « POUCKET POUR LES GRANDS » *Durée : 45mn*
Troupe :TFL Ank Collège – Ankara – Turquie (11-15 ans)

Auteur : Gille GRANOUILLET. Metteur en scène : Nathalys Fiokouna

Tout commence par la rencontre du petit Poucet avec une jeune fille qui passe ses journées à lire des livres, qui ne mange pas de viande ... et qui n'est autre que la plus jeune des filles de l'Ogre.

19H00 FORUM (Table ronde)

Encadré par Mr Alain Bosdecher.

Présence obligatoire des troupes jouant le samedi.

20H30 « KNOCK » *Durée : 45mn*
Troupe : TFL Ank Lycée – Ankara – Turquie (11-15 ans)

Auteur : Jules Romains. Mise en scène : Zeynep Tüzün

Madame le docteur Knock reprend le cabinet médical du Docteur Parpalaid à Saint-Maurice. Elle va mettre sa théorie « les gens bien portants sont des malades qui s'ignorent » en application.

« ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR » *Durée : 1H15*
Atelier théâtre du Collège du Val d'anse – St Anthème (11-14ans)
Auteur : Alfred de Musset. Metteurs en scène : Hervé Marcillat et Zahia Bensaïdi

Perdican revient au village de son enfance où il doit épouser sa cousine Camille, mais la jeune fille, tout juste sortie du couvent, est prévenue contre l'amour, par avance convaincue de la désillusion qu'elle encourt. Par dépit, Perdican séduit alors Rosette, une petite paysanne, et c'est une fin tragique qui s'annonce.

SEANCES POUR COLLEGES ET LYCEES

JEUDI 24 MAI

10H00 « ANDY THE STORYTELLER »

Durée : 1h

De et par Andy JENNINGS – ANGLETERRE



Andy The Story Teller est un conteur bien connu en Grande Bretagne.

Spécialiste de l'Histoire et des histoires médiévales, ses contes truculents dépeignent des personnages hauts en couleurs et des créatures fantastiques évoluant dans des lieux merveilleux.

Sa forte présence sur scène nous fait facilement oublier qu'il s'adresse à nous en anglais !

20H00 «CHARLY »

Durée : 45 mn

Cie « Des mains pour le dire » – Institut Marie Rivier - Le Puy-en-Velay

Création et mise en scène Annie Ravent et Philippe Liotier

(Accessible à partir de 6 ans)

Suite à la projection des divers films muets de Charlot, la troupe « Des Mains pour le Dire » en a emprunté les différents personnages, les principaux gags et pantomimes de situations.

MERCREDI 23 MAI

17H30 **OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL**
Discours de bienvenue et apéritif offert par la Mairie du Puy-en-Velay

19H30 « **KNOCK** » *Durée : 45 mn*
Troupe : TFL Ank Lycée – Ankara – Turquie (16-17 ans)
Auteur : Jules Romain. Mise en scène Tüzün Zeynep
Madame le docteur Knock reprend le cabinet médical du Docteur Parpalaid à Saint-Maurice. Elle va mettre sa théorie « les gens bien portants sont des malades qui s'ignorent » en application.

20H30 « **LOIN DES CHAMPS** » *Durée : 1H10*
Collège Laurent Eynac – Le Monastier (13-15 ans)
Auteur : Elsa Boissel. Mise en scène : Florence Pays
Guerre de 14-18. Les hommes sont partis au front. Les femmes à l'arrière s'organisent. Jeanne, la femme du facteur, remplace son mari pour la distribution des lettres - liens si précieux entre les hommes et les femmes – pour le meilleur et pour le pire.

VENDREDI 25 MAI

20h00 « **VEILLEE FUNEBRE** » *Durée : 1h*
Atelier théâtre du Mayapo – Le Puy-en-Velay (13-16 ans)
Auteur : Guy Foissy. Mise en scène : Brigitte Barrier
Une veillée funèbre où au fur et à mesure que le temps s'écoule, médire devient le passe-temps favori des protagonistes. Ils vont même faire des jeux, joutes verbales, à celui qui dira le plus de propos abjectes sur le dit défunt. Oublié le recueillement, la prière, on se lâche avec une telle délectation que les personnages se surprennent eux-mêmes à formuler de telles abominations.

« **POUCET POUR LES GRANDS** » *Durée : 45 mn*
Troupe : TFL Ank Collège– Ankara – Turquie (11-15 ans)
Auteur : Gille GRANOUILLET. Metteur en scène : Nathalie Fiokouna
Tout commence par la rencontre du petit Poucet avec une jeune fille qui passe ses journées à lire des livres, qui ne mange pas de viande ... et qui n'est autre que la plus jeune des filles de l'Ogre.

SAMEDI 26 MAI

13H30 « **VIVE LE CIRQUE BARBOBIC !** » *Durée : 35 mn*
Atelier théâtre du Mayapo – Le Puy-en-Velay (7-10 ans)

Création : Ann Rocard – Mise en scène : Brigitte Barrier
Ce soir a lieu la grande représentation du cirque Barbobic. Monsieur Loyal a bien des problèmes avec le prestidigitateur qui commet quelques erreurs ! En plus, monsieur Loyal disparaît... C'est la catastrophe ! Heureusement, tout finit par s'arranger...

« **LE PROBLEME** » *Durée : 20 mn*
Collège des Frères Bab El Louk – Le Caire – Egypte (11-13 ans)
En classe, des élèves embêtent leur professeur et changent leur exercice de Maths. Pour leur faire plaisir celui-ci accepte et remplace les exercices au gré des enfants. Quand Monsieur le ministre vient visiter la classe, le maître redonne le 1^{er} problème de maths aux enfants...pauvre professeur !!

14H45 « **LES PECHEURS ANONYMES** » *Durée : 45 mn*
Troupe : Les Z'Allumés – Clermont-Ferrand (18-22 ans)
Création – Mise en scène : Marc Jacquet
On les connaît bien, ces sept-là, mieux que les merveilles du monde. Citons-les par ordre alphabétique : l'avarice, la colère, l'envie, la gourmandise, la luxure, l'orgueil, la paresse. Sept péchés capitaux, aussi incompatibles avec les règles de base de toute vie en société : le travail, l'échange, la solidarité, la fidélité aux engagements.

15H45 « **LES ENFANTS PERDUS** » *Durée : 40 mn*
Atelier théâtre du Mayapo – Le Puy-en-Velay (10 -12 ans)
Création. Mise en scène Lucie Leguem
Enfermés dans un vieux théâtre depuis longtemps, les marionnettes jouent et rejouent des pièces. Mais un jour, certaines marionnettes rêvent d'une famille et tout déraile....

16H45 « **BIENVENUE DANS NOTRE MONDE** » *Durée : 20 mn*
Collège Elwy de langues – Le Caire – Egypte (10-14 ans)
Une pièce au quotidien, où se côtoient quelquefois le mal et le bien. Nous rions, c'est un jour comédie. Nous pleurons, c'est un jour tragédie .Le monde est un théâtre, on y joue tous les jours, chacun de nous y cherche son rôle, et l'amour.