

Théâtre

de poche

du Mayape

Saison
2017—2018

theatredumayape.com

Cher public,

C'est avec grand plaisir que nous vous accueillons pour une nouvelle saison dans notre Théâtre de Poche. Nous l'avons voulue riche et variée, proposant aux plus petits, aux plus grands, comme au public scolaire, un large panel de spectacles.

Les plus jeunes pourront applaudir des marionnettes lors du festival **AU FIL DE LA MARIONNETTE**, mais aussi des comédiens, musiciens et conteurs tout au long de l'année scolaire et de jeunes amateurs lors du Festival international **GRAINS DE SCÈNE**.

Quant à la programmation adulte elle se veut particulièrement éclectique : théâtre, humour, télépathie, lectures, contes musicaux, poésie... un cocktail à siroter tranquillement dans la paix et l'intimité d'un petit théâtre qui permet au spectateur d'approcher véritablement l'acteur, de lui parler et de partager avec lui quelques instants privilégiés après la représentation. L'exiguïté des lieux, rapprochant les uns et les autres, nous permet de franchir ce fossé qu'il y a souvent entre celui qui regarde et celui qui se « montre ». L'acteur devient abordable, amical et attachant et le spectacle prend une toute autre importance, teinté d'une autre humanité, d'une fragilité et d'une émotion bien différentes. D'autres petits lieux culturels survivent encore et doivent continuer d'exister pour sauvegarder ce contact-là, cet échange si précieux entre les hommes, artistes ou non.

Le Théâtre de Poche du Mayapo vous espère très nombreux cette année afin de naviguer encore et de continuer son voyage culturel.

Merci à nos partenaires : Le BILBOQUET, La TAVERNE, SUPER U, ISADORA, Le COMPTOIR DU PIC, L'IMPRIMERIE JEANNE D'ARC, Le BATEAU IVRE, LA BOULANGERIE PÂTISSERIE MALLET et LA BOUCHERIE GROUSSON qui chaque saison sponsorisent cette brochure.

Toute l'équipe du **Théâtre**
de Poche du
Mayapo

Théâtre
de Poche du
Mayapo

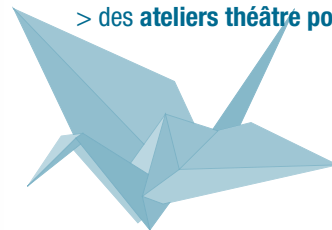
Saison 2017-2018

La compagnie du Mayapo vous propose tout au long de l'année :

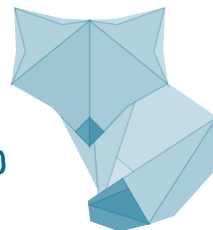
- > des **spectacles pour adultes**
- > des **spectacles de théâtre** et de **marionnettes pour jeune public**
- > des **lectures** pour adultes
- > des **animations** pour très jeunes enfants en bibliothèques, crèches et autres lieux

(Tous ces spectacles se déplacent en Haute-Loire, en Auvergne et bien au-delà, à la demande des programmeurs et organisateurs de spectacles)

- > des **ateliers théâtre pour tous**, à partir de 6 ans, dans son théâtre de Poche.



Inscriptions aux ateliers théâtre
Lundi 18 septembre 2017 de 17h30 à 19h30



Nous remercions la municipalité de la ville du Puy-en-Velay, l'agglomération du Puy-en-Velay et le conseil départemental de la Haute-Loire qui subventionnent cette programmation.

Ville le **PUY**
en **VELAY**

Agglo le **PUY**
en **VELAY**

Haute-Loire
le DÉPARTEMENT

Programme ados-adultes-tout public



plein tarif : 12 €
tarif réduit : 8 €
tarif adhérents : 6 €

p. 2

JE DORS CHEZ MA FILLE A NOËL
8 octobre - 17 h

p. 3

CONRAD TÉRICAND, LE TÉLÉPATHE
20 octobre - 20 h 30
vacances de la Toussaint

p. 6

OMBRE ET SOLEIL
17 novembre - 20 h 30
tarif unique : 6 €

p. 8

LES CONTES SAUVAGES DE LA LOIRE
1^{er} décembre à 20 h 30

p. 11

LES DEMOISELLES
26 janvier - 20 h 30
tarif unique : 6 €

p. 13

FRONTIÈRE
2 février à 20 h 30

p. 20

LA JOSIANE ET MOI !
9 mars - 20 h 30

p. 22

DIS MOI LE LION QUE TU FRÉQUENTES
24 mars - 16 h

p. 26

J'AI TOUT
4 mai - 20 h 30

p. 28

DANS LA LANGUE DE DANTE
8 juin - 20 h 30
gratuit

Programme jeune public



plein tarif : 7 €
groupes et adhérents : 4,5 €
abonnement (6 entrées) : 33 €

p. 1

LES 4 SAISONS DE FARIDOU
4 octobre - 10 h 30 et 14 h

p. 4

PEZZETINO
25 octobre - 14 h 30
26 et 27 octobre - 10 h 30 et 14 h 30

p. 5

TAMBOUR VOYAGE
15 novembre - 14 h 30 et 16 h 30

p. 7

TATI TATA
29 novembre - 14 h 30 et 16 h 30

p. 9

LES COULEURS DU PÈRE NOËL
6 décembre - 14 h 30 et 16 h 30

p. 10

LE MOUTON SUR LE TOIT
27 décembre - 14 h 30
28 et 29 décembre à 10 h 30 et 14 h 30
vacances de Noël

p. 12

LE NOUVEAU CIRQUE DE PUCES
31 janvier - 14 h 30 et 16 h 30

p. 21

L'HIPPOPOTAME AMOUREUX DE LA GIRAFE
14 mars - 14 H 30 et 16 H 30

p. 23

MINUTE PAPIER
28 mars - 14 h 30 et 16 h 30

p. 24

MÊME PAS PEUR
4 avril - 14 h 30 et 16 h 30

p. 25

JABBERWOCK LES DENTS DE LA MER
18 avril - 14 h 30
19 et 20 avril - 10 h 30 et 14 h 30
vacances de printemps



Festival au fil de la marionnette

du 20 au 24 février

LA MONTAGNE AUX 3 QUESTIONS
20 février - 10 h 30 et 14 h 30

GUIGNOL ET LA MAISON HANTÉE
21 février - 10 h 30 et 14 h 30

GUIGNOL ET LA SORCIÈRE
22 février - 10 h 30 et 14 h 30

ET ZOU...ET GLOU...
23 février - 10 h 30 et 14 h 30

FICHTRE DIANTRE
24 février - 10 h 30 et 14 h 30

plein tarif 7 €
tarif réduit 5,5 €
tarif adhérents 4,5 €

vacances
d'hiver



Festival international grains de scène

du 23 au 27 mai

au théâtre de poche du Mayapo
et au Centre Pierre Cardinal

par de jeunes amateurs francophones

Le programme des spectacles
sera disponible sur place

tarif : adulte 5€
enfant 3€



p. 27

p. 14 à 19

p. 30

TATI TATA
30 novembre et 1^{er} décembre - 10 h et 14 h

p. 31

GLOIRE À ... ?
18 et 19 janvier - 10 h et 14 h

p. 32

LE NOUVEAU CIRQUE DE PUCES
29 et 30 janvier - 10 h et 14 h

p. 33

DIS MOI LE LION QUE TU FRÉQUENTES ...
22 et 23 mars - 10 h et 14 h

p. 34

PEZZETINO
19, 21 et 22 juin à 10 h et 14 h

Théâtre de Poche du Mayapo

19, rue du Bessat – 43000 Le Puy-en-Velay
✉ lemayapo@wanadoo.fr

theatredumayapo.com

renseignements et réservations au
04 / 71 / 09 / 61 / 50



Les 4 saisons de Faridou

Mercredi 4 octobre à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 35 min

Vous êtes prêts pour une petite balade en forêt ? Alors, c'est parti.

Faridou, lapin des bois, sort la tête de son terrier et vient raconter son histoire. Né au printemps, il grandit au fil des saisons dans sa belle forêt.

Des contes traditionnels et merveilleux, des chansons et musiques accompagneront votre promenade.



par la Cie **POUDRE D'ESPERLUETTE**
conte musical
contes, chants et musique :
Marie-Pierre **TOURON**

Je dors chez ma fille à Noël

Dimanche 8 octobre à 17 h

durée : 1 h 10

Entre émotions partagées, bavardages et secrets de familles, une relation mère-fille difficile et la vieillesse qui nous abîme et nous emporte inéluctablement.

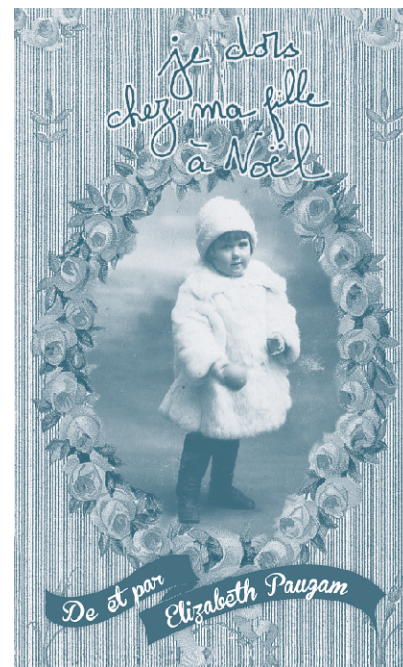
Dans un **hommage à sa propre mère**, E. Paugam nous dit toute la difficulté d'accompagner une personne âgée tout au bout de sa vie, l'amour et le désamour, l'indulgence et la colère, l'écoute et l'impatience, les malentendus, les non-dits, les mots impossibles à dire, les gestes maladroits et cette culpabilité écrasante qui semble n'épargner personne.

"Une magnifique pièce, subtile et tellement réaliste qui a su enchanter le public venu nombreux apprécier cette belle prestation" (L'Eveil 23/12/16)

Le **spectacle** sera **suivi d'un débat** sur le thème de l'accompagnement des personnes âgées avec le docteur Patrick Bourret, débat qui permettra aux spectateurs de s'exprimer et de témoigner peut-être de leur expérience d'aidants.

En clôture de la semaine bleue, semaine nationale des personnes âgées.

par la Cie **LIZ'ART**
théâtre
de et par Elizabeth **PAUGAM**



Conrad Téricand

Le télépathe

de et par François LEMOBLÉ
one-man-show

Vendredi 20 octobre à 20 h 30

durée : 1 h 15

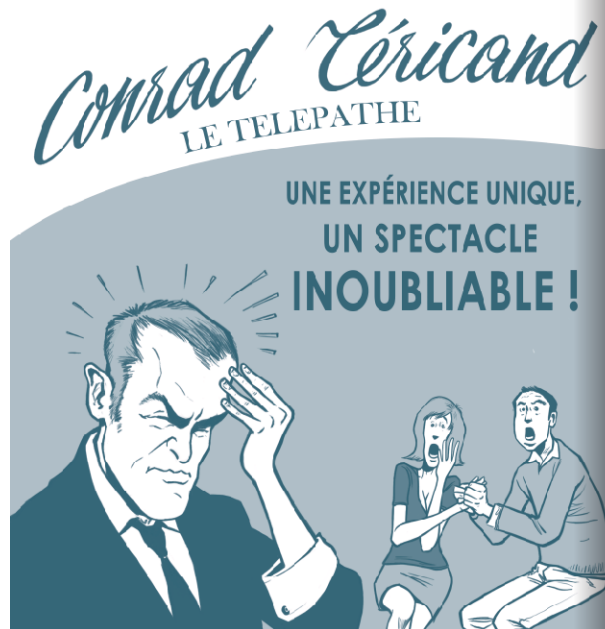
CONRAD TÉRICAND, LE TÉLÉPATHE.

Un spectacle inoubliable!

Il est couramment admis que nous n'utilisons que 10 % de notre cerveau. Mais quoi faire avec les 90 % qui restent?

Conrad Téricand, dans son style personnel où se mêlent le mystère et l'humour, nous donne la réponse dans une série de démonstrations extraordinaires.

Les plus sceptiques prendront plaisir à chavirer dans le doute devant cette performance mentale!



Pezzettino

spécial
vacances de la Toussaint

par la Cie du MAYAPO
théâtre et marionnettes
comédiennes marionnettistes :
Brigitte BARRIER et Lucie LEGUEM

Mercredi 25 à 14 h 30 et jeudi 26 et vendredi 27 octobre à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 50 min

*PEZZETINO est un petit bout,
Un petit bout de rien du tout,
Un petit morceau de quelque chose sans doute,
De quelque chose ou de quelqu'un.
Il entreprend un long voyage
Sur terre et sur mer
A la recherche de son entier,
Celui à qui il doit manquer un petit bout,
Un petit bout de rien du tout...*

Le propos est universel, celui de la recherche de son identité.

PEZZETINO est un conte
philosophique, librement adapté
d'un album de Léo LIONNI



Tambour voyage

par la Cie **TAMBURO**
conte musical
de et par Alain BRESSAND-PICHETTO

Mercredi 15 novembre à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 45 min

De la banquise à la savane, un voyage en musique avec :

- un **conte inuit** : Le tambour de l'Angakok
- un **conte africain** : Le grand Bakanal
- un **chante-contes** : tous ensembles au refrain !

Un chamane en-chanteur, une reine sous la mer, un lion qui s'ennuie, des animaux qui parlent et qui dansent...

Des contes, du chant et des percussions du Monde.

Dans un décor coloré, le musicien-conteur nous emporte dans son monde d'images, de rythme, de rire et de poésie. De la voix et des mains, les enfants entrent dans le jeu.



Ombre et soleil

de Jean Giono

nouvelles lues par Alain BOSDECHER
et Pierre PRESUMEY
lecture

Vendredi 17 novembre à 20 h 30

durée : 1 h 20

Le nom de **Jean Giono** (1895-1970) est associé avec raison à la lumière généreuse de la Provence. Mais ce grand écrivain, qui fut marqué par les deux guerres mondiales, ne saurait négliger les aspects sombres et cruels des montagnards méridionaux ou alpins qui forment l'essentiel de ses personnages.

Les nouvelles lues sont tirées des recueils *Solitude de la pitié*, *Rondeur des jours* et *Faust au village*.





Tati Tata

Mercredi 29 novembre à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 40 min

par la Cie Théâtre de l'Alauda
conte musical
Comédiens : Zahia Bensaïdani,
Véronique Dumoulin et Hervé Marcillat

Tati tata... histoire de se connaître...

Une valise... A l'intérieur, un ourson en peluche, bien mal en point ! Deux femmes... peu amènes... chacune sur son "quant-à-soi" ! Nini et Rosa ne s'aiment pas. Qui pourrait croire qu'elles sont de la même famille !

Et pourtant, l'une comme l'autre ferait n'importe quoi pour leur petite nièce Eva... Même se supporter ! Alors lorsqu'il s'agit de "soigner" l'ourson préféré de leur nièce adorée, elles n'hésitent pas à se retrouver pour se rendre ensemble à l'hôpital des jouets.

Mais la route sera longue pour les deux tantes qui devront traverser d'étranges pays, se serrer les coudes pour surmonter les épreuves du voyage et surtout, apprendre à se connaître vraiment...

Spectacle musical, raconté, joué, chanté, dans un décor résolument "Bande Dessinée" !

Des personnages hauts en couleurs, comme échappés d'un album pour enfants. Un univers très cartoon et déjanté.



Les contes sauvages de la Loire

Vendredi 1er décembre à 20 h 30

durée : 1 h

conteur : Jean-Pierre Armand
musicien: Christophe Guillot
théâtre

Au mont Gerbier de jonc, les nuages arrivent chargés de contes et de légendes.

Ces histoires sans titres et sans auteurs se laissent entraîner par le courant.

On les appelle les **contes sauvages**. Pour les entendre, il faut s'allonger au bord de l'eau, les nuits d'été, et fermer les yeux.

La nuit, le long des berges de la Loire,
Il y a des lieux qui parlent....

Sources d'inspiration : *Auvergne, Afrique et écriture personnelle.*



Les couleurs du Père Noël

par la Cie TAIKO
théâtre de papier et marionnettes
comédien : Daniel VIOLETTE

Mercredi 6 décembre à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 40 min

Il y a très longtemps, dans un pays lointain, les gens venaient de partout pour bénéficier de la bonté et de la générosité du **Père Noël**. Mais la population augmentait tellement que le pauvre Père Noël ne savait plus où donner de la tête et qu'il finit par tomber malade ! Alors, pour l'aider, les habitants décidèrent d'offrir eux-mêmes des cadeaux à leurs nouveaux voisins pour les accueillir avec bienveillance. Depuis ce temps là, le Père Noël se sent moins seul dans son royaume, c'est Noël tous les jours, et tout le monde s'amuse à jouer... au Père Noël !

Un petit théâtre de papier aux couleurs de Noël pour célébrer le partage et la solidarité.



Le mouton sur le toit

spécial
vacances de Noël

par la Cie du MAYAPO
marionnettes
par Brigitte BARRIER et Hervé MARCILLAT

Mercredi 27 à 14 h 30, Jeudi 28 et vendredi 29 décembre à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 40 min

Un mur et 2 maisons, un mur et 2 jardins, un mur et 2 voisins.
Monsieur Rond est tout rond et débonnaire... apparemment.
Monsieur Carré est pointu et austère...assurément.
Dans le jardin de Monsieur Rond il y a des fleurs, des petits bancs et des girouettes...
Dans le jardin de Monsieur Carré il n'y a rien, le sol est net et astiqué, bien goudronné.
On ne se parle pas, on ne se voit pas. Un mur c'est fait pour ça.
Et la vie passe ainsi,
Tout est bien carré et ça tourne bien rond.

Jusqu'au jour où... un nuage trop pressé lâche un de ses moutons sur l'arbre de Monsieur Rond...



Les demoiselles

de Guy de Maupassant

nouvelles lues par Elizabeth PAUGAM
et Pierre PRESUMEY
lecture

Vendredi 26 janvier à 20 h 30

durée : 1 h 20

Il est bien des façons de réunir des nouvelles de **Guy de Maupassant** (1850-1893).

On peut faire jouer les dates de parutions, les types sociaux, ou les thèmes et les tonalités.

Mais on peut aussi s'en remettre aux rencontres de l'ordre alphabétique, à travers les 306 titres de la table établie par l'édition de La Pléiade...

On pourra donc entendre, certain d'y retrouver surprise et variété : *Mademoiselle Cocotte*, *Mademoiselle Fifi* et *Mademoiselle Perle* suivies par une Anglaise, *Miss Harriet*.



Le nouveau cirque de puces

par la Cie LA MALLE EN CARTOON
théâtre

Mercredi 31 janvier à 14 h30 et 16 h30

durée : 1 h

Ce nouveau spectacle, hommage aux cirques de puces du début du siècle dernier, mêle l'univers clinquant et grandiloquent du cirque à celui totalement déjanté des dessins animés du XXIème siècle (comme Oggy et les cafards, les Zinzins de l'espace, etc ...)

Il met en scène **Fitziglione**, dompteur mégalo et légèrement mythomane ainsi que ses puces savantes.

L'occasion de retrouver des numéros phares du cirque de puces tels que le tour de force et le plongeon de la mort.

À suivre...



Ados-Adultes



Jeune public
à partir de 5/6 ans

Frontière

Vendredi 2 février à 20 h 30

par le COLLECTIF CHAPEAU CLAQUE
théâtre
conte par Peter Loiseleur

durée : 1 h

*"J'avais envie de te parler de ces heures sans fins
des voyages en auto-stop, d'un rendez vous dans
le Nord de l'Angleterre, de pieds nus dans la neige,
d'une guerre de plus en Irak, du mur d'Hadrien..."*

*D'un petit cimetière aux pieds d'une église, sous
la neige...*

*J'avais envie de te parler des frontières de ce
monde.*

*Comme ce n'était pas évident de synthétiser tout
ça, j'en ai fait un **spectacle de conte**. Tu viens?"*



Festival

du 20 au 24 février
5 spectacles

AU fil de la marionnette

tarif : plein tarif 7 €
tarif réduit 5,5 €
tarif adhérent 4,5 €



La montagne aux 3 questions

par la Cie TAÏKO
marionnettes et conte
interprétation : Isabelle BORD

Festival Au fil de la marionnette

Mardi 20 février à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 45 min

La **montagne aux trois questions**, c'est le périple long et difficile d'un jeune homme triste et mal né, car très laid.

Pour trouver une réponse à cette disgrâce, et pour ne plus vivre la pauvre vie qu'il mène, seul, mal aimé, et sans travail, il va partir dans un endroit magique dont lui parlait sa mère, là où la terre rencontre le ciel.

D'après un conte populaire vietnamien.



Guignol et la maison hantée

Par LA Cie AU BON GUIGNOL
marionnettes à gaines
marionnettistes : Nathalie KESS
et Thierry FILLON

Mercredi 21 février à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 45 min

Madame la marquise rentre d'exil avec son fidèle serviteur : **Guignol**.

L'intendant du château les accueillent et leur fait part de son inquiétude: un fantôme hante les lieux.

Guignol devra s'armer de courage afin de débarrasser les lieux de cet hôte gênant.

Pièce du répertoire classique de la marionnette lyonnaise.



Festival Au fil de la marionnette



Guignol et la sorcière

Par la Cie AU BON GUIGNOL
marionnettes à gaines
marionnettistes : Nathalie KESS
et Thierry FILLON

Jeudi 22 février à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 45 min

Guignol et la sorcière !

Mais qu'arrive-t-il donc aux habitants du vieux Lyon ?

Tous se transforment en animaux.

Quel est donc cet enchantement frappant ce quartier paisible ?

Guignol parviendra-t-il à sortir les gens de ce mauvais pas ?

Pièce de Thierry Fillon.

Pièce interactive et historique.

Festival Au fil de la marionnette



Et Zou... et Glou...

Par la Cie KONSL'DIZ
théâtre d'objets
interprétation Frédéric LAVIAL
et Frédéric BARDEL

Mardi 23 février à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 35 min

Dans une coquille de noix, il rentre autant de monde que dans une hutte de Père Noël !
Et tout le monde veut être mené en bateau !

Encore une histoire à faire...
chavirer de bonheur, une
folle randonnée sur l'eau et
dans la neige de Noël, avec
du monde, beaucoup de
monde dans l'eau et au pied
du sapin...

*Un plaisir partagé, agrémenté
de manipulations d'objets,
de chansons et de figurines
animées pour 2 conteurs et
musiciens manipulateurs...*



Festival Au fil de la marionnette



Fichtre diantre

par la Cie L'ENVOL
farce médiéval avec marionnettes
comédiens : Zélie VICIER et Santiago NICOLAS
mise en scène : Alice MAUREL

Samedi 24 février à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 40 min

« Oyez, Oyez ! », sur la place publique, un couple de bateleurs harangue les badauds, les invitant à bien vouloir entendre la glorieuse histoire du chevalier Barthélémy, vaillant, romantique, et coquet.

Accompagné de son fidèle écuyer La Varène, notre héros part à l'aventure pour rejoindre le pays de Maille, à la conquête du blé magique.

De nombreuses étapes les attendent. Ils chevaucheront, chevaucheront, chevaucheront. Au fil de moult aventures rocambolesques, cette recherche du blé amènera Barthélémy à la rencontre de l'amour.

Un voyage envouté et envoûtant, d'un autre temps, où chaque carrefour est prétexte à malice.

Festival Au fil de la marionnette



La Josiane et moi !

Vendredi 9 mars à 20 h 30

durée : 1 h 20

de et par CHRAZ
humour - one man show
mise en scène Vincent Dubois, la Maria des BODIN'S

« Ca fait un sacré bout de temps qu'on s'est croisé pour la première fois avec le gars **Chraz**, et d'emblée la rencontre fut belle et prometteuse... j'ai vu dans ce bon gars une humanité hors norme.... Il nous invita à la baie des singes avec tous nos spectacles des Bodin's ... »

Quand en avril 2000 « le **CHRAZ** » me sollicita pour faire la mise en scène de son spectacle « **La Josiane et moi** », je n'ai donc pas hésité longtemps... En fait, j'ai très vite pigé, Chraz n'avait pas besoin de metteur en scène, il avait besoin d'un spécialiste en vieillerie, en personnages du 4^e âge... Dès le début des répétitions, c'était une évidence, le bon sens du comédien servait à merveille son personnage !

... Très vite le spectacle est devenu une ode magnifique aux petites gens qui sont les vraies grandeurs de notre humanité, Chraz les transforme en héros. Il leur donne la parole et tout d'un coup, tout devient clair et juste... dur mais juste !!! »

Vincent Dubois, la Maria des BODIN'S



Ados-Adultes
à partir de 12 ans

L'hippopotame

amoureux de la girafe

par la Cie PAS DE LÈSE-ART
marionnettes et théâtre
interprétation : Sylvia CLARET

Mercredi 14 mars à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 50 min

Miss Mac Magic, célèbre marchande de tissus écossaise, sillonne le monde avec sa surprenante roulotte bondée d'étoffes ! On dit même qu'elle possède un tissu magique qui capture les couleurs et dessine des histoires !... Mais ce tissu-là n'est pas à vendre, hélas non !

Aujourd'hui elle est de retour d'Afrique. Elle a ramené des tissus aussi bariolés que cette nouvelle histoire, prise dans son tissu : celle de l'hippopotame invité à l'anniversaire de sa bien-aimée girafe.

Venez rejoindre Miss Mac Magic au marché, elle vous contera cela mieux que quiconque, elle y était...



Dis-moi le lien

que tu fréquentes...

production LIZ'ART
théâtre
texte d'Alexandre VIALATTE
par Elizabeth PAUGAM et Nicolas PAUGAM

Samedi 24 mars à 16h

durée : 55 min

Collage de textes lus, joués ou chantés, accompagné d'un bric-à-brac de sons, d'objets manipulés ou animés, de « peintures-dada », de boîtes à malices et autres bricolages « maison »... pour visiter l'univers « Bigarré » et si particulier d'**Alexandre Vialatte**.

Amélie Nothomb écrit dans La Montagne du 7 septembre 1996 :

« Quand je vais mal, il n'est qu'un seul écrivain au monde qui puisse quelque chose pour moi : c'est Vialatte. J'ouvre n'importe quel volume de ses Chroniques à n'importe quelle page et la vie cesse d'être un problème... »

Personne d'autre que lui n'eût jamais songé à écrire ces loufoqueries qui sont pour moi le remède à toutes les pesanteurs du monde ».



Minute papier

Mercredi 28 mars à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 30 min

Et hop, pop-up !...

Ce spectacle palpitant se déploie comme un bourgeon au printemps. Tout part d'un œuf. Un cœur qui bat. Douce poésie. La naissance de la chenille et la découverte de ce petit monde sont rythmées par une création musicale originale.

De transformation en transformation, d'obstacles en progressions, la chenille disparaît derrière une chrysalide... dont elle ressort papillon !

Un vrai scénario de science-fiction.



par la Cie L'ENVOL
marionnettes et livre en relief
avec Zélie VICIER, Patricia WAGNON,
Alice MAUREL et Camille OLIVIER

Même pas peur

Mercredi 4 avril à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 40 min

M. Kraft fait le dernier carton de son déménagement dans la chambre où il est né. Chaque objet se rattache à un instant de sa vie. Plongé dans ses souvenirs qui le laissent rêveur, il aperçoit des morceaux de papier au fond de son carton. Avec ceux-ci, il crée un personnage qui en s'animant fait naître des émotions... joie, rire mais aussi de la peur pour ce changement de vie qui commencera demain. Mais qui est donc ce personnage qui s'invite et bouscule sa mémoire ? Il range sa créature dans le carton et ferme le couvercle. La lumière s'éteint brusquement et le voici transporté dans un monde imaginaire. Une aventure qui le confrontera aux peurs de son enfance réelles ou fantasmées

«**Même pas peur!**» propose d'analyser les mécanismes qui entraînent la peur. Il s'agit de faire comprendre aux enfants qu'il y a de nombreuses causes à la peur et qu'elle est parfois utile en rendant prudent.



par la Cie UNE POIGNÉE D'IMAGES – THÉÂTRE
DE MARIONNETTES DE BELFORT
marionnettes, théâtre d'objets et théâtre d'acteurs
comédiens : Antonin LANG et Jean-Paul LANG





Jabberwock

les dents de la Terre

**spécial
vacances de printemps**

par la Cie BIS ET CIE
théâtre
avec Thibault DELOCHE, Michel LE
GOUIS et Christophe ROSSO

Mercredi 18 avril à 14 h 30, jeudi 19 et vendredi 20 avril à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 50 min

Oyé, oyé !

Un autre temps, à l'époque du fantastique, des bêtes mythiques...

Les trois comédiens sont prêts à jouer le spectacle pour la fête (un premier mot - valise) annuelle de Jabber !

Ils accueillent votre publiquide (autre mot valise) dans la bonne humeur puis le spectacle commence !

Une forêt, des enfantomes (autre mot - valise), une disparition, une bête mystérieuse et l'aventure s'emballe !

Hommage parodique à un classique du cinéma des années 70, le spectacle est truffé de gags, chants, musiques, course poursuite, combats, mots - valises, échanges avec le public et d'un JABBERWOCK !



« Jabberwock Les dents de la terre » est une comédie parodique d'aventure très librement inspiré du poème de Lewis Carroll « Le Jabberwock ».

J'ai tout

de Thierry ILOUZ

avec Patrick BOURRET de la Cie IMBROGLIO
théâtre
Mise en scène de Carole BAUD
Lumières de Ludovic CHARRASSE - Photo : Eric VIOLON

Vendredi 4 mai à 20 h 30

durée : 1 h 10

“ J'AI TOUT”, un soliloque dramatique qui campe le délire d'un homme dont l'univers social et affectif s'effondre, mais qui dénie magistralement cette réalité en s'offrant la représentation fantasmagorique de sa toute puissance.



Festival



du 23 au 27 mai

Grains de scène



Festival international de théâtre
de jeunes amateurs francophones

23 ans !

tarif : adultes 5 €
enfant 3 €



Dans la langue de Dante

Pièce du répertoire italien

Vendredi 8 juin à 20 h 30

par l'atelier Piccolo DanTeatro
de l'association Dante Alighieri
théâtre joué en italien

durée : 35 min

Dix ans déjà !!!

Le Piccolo DanTeatro, atelier théâtre de l'association Dante Alighieri du Puy-en-Velay, fêtera ses dix printemps en juin 2018.

C'est avec grand plaisir que chaque année, depuis 2008, quelques membres de l'association, étudiant la langue italienne, se réunissent régulièrement pour préparer un spectacle théâtral divertissant qui leur permet d'exprimer et de faire partager leur amour de cette langue et de ce pays.



Tout public



Programmation

SCOLAIRE

5 spectacles de la maternelle au lycée

tarif : 4 € / élèves
(accompagnateurs gratuits)



Tatie tata

Jeudi 30 novembre et vendredi 1er décembre à 10 h et 14 h

par la Cie LAZZI SERPOLET THÉÂTRE
conte musical
par Zahia BENSÂÏDANI, Véronique
DUMOULIN et Hervé MARCILLAT

Programmation
Scolaire

durée : 40 min

Tati tata... histoire de se connaître...

Une valise... A l'intérieur, un ourson en peluche, bien mal en point ! Deux femmes... peu amènes... chacune sur son "quant-à-soi" ! Nini et Rosa ne s'aiment pas. Qui pourrait croire qu'elles sont de la même famille ! Et pourtant, l'une comme l'autre ferait n'importe quoi pour leur petite nièce Eva... Même se supporter ! Alors lorsqu'il s'agit de "soigner" l'ourson préféré de leur nièce adorée, elles n'hésitent pas à se retrouver pour se rendre ensemble à l'hôpital des jouets. Mais la route sera longue pour les deux tantes qui devront traverser d'étranges pays, se serrer les coudes pour surmonter les épreuves du voyage et surtout, apprendre à se connaître vraiment...

*Spectacle musical, raconté, joué, chanté, dans un décor résolument "Bande Dessinée" !
Des personnages hauts en couleurs, comme échappés d'un album pour enfants. Un univers très cartoon et déjanté.*



Maternelles et primaires
à partir de 3 ans

Gloire à ... ?

par la Cie LAZZI SERPOLET THÉÂTRE
théâtre
par Hervé MARCILLAT et Sylvain MARGARIT

Programmation
Scolaire

Jeudi 18 et vendredi 19 janvier à 10 h et 14 h

durée : 1 h 20

Nous sommes le 11 novembre et la fanfare joue pour les cérémonies du souvenir. Soudain, voilà que du monument aux morts s'échappe une voix, une voix qui dit avoir connu le temps des tranchées.

Donnant corps aux questions et aux doutes, les deux comédiens vont nous emmener du monument et ses commémorations actuelles aux temps de l'occupation nazie ainsi qu'au fonds des tranchées, s'attachant à faire vivre la parole de ces inconnus qui ont combattu et dont la mémoire est célébrée une fois l'an.

Le spectacle a reçu de la SACD un coup de cœur des étudiants au Festival Avignon OFF 2014.



Collèges et lycées

Le nouveau cirque de puces

par la Cie LA MALLE EN CARTOON
théâtre

Programmation
Scolaire

Lundi 29 janvier et mardi 30 janvier à 10 h et 14 h

durée : 1 h

Ce nouveau spectacle, hommage aux cirques de puces du début du siècle dernier, mêle l'univers clinquant et grandiloquent du cirque à celui totalement déjanté des dessins animés du XXIème siècle (comme Oggy et les cafards, les Zinzins de l'espace, etc ...)

Il met en scène **Fitziglione**, dompteur mégalo et légèrement mythomane ainsi que ses puces savantes.

L'occasion de retrouver des numéros phares du cirque de puces tels que le tour de force et le plongeon de la mort.

À suivre...



Primaires
du CP au CM2

Dis-moi le lion que tu fréquentes...

production LIZ'ART
théâtre
texte d'Alexandre VIALATTE
par Elizabeth PAUGAM et Nicolas PAUGAM

Programmation
Scolaire

Jeudi 22 et vendredi 23 mars à 10 h et 14 h

durée : 55 min

Collage de textes lus, joués ou chantés, accompagné d'un bric-à-brac de sons, d'objets manipulés ou animés, de « peintures-dada », de boîtes à malices et autres bricolages « maison »... pour visiter l'univers « Bigarré » et si particulier d'**Alexandre Vialatte**.

Amélie Nothomb écrit dans La Montagne du 7 septembre 1996 :

« Quand je vais mal, il n'est qu'un seul écrivain au monde qui puisse quelque chose pour moi : c'est Vialatte. J'ouvre n'importe quel volume de ses Chroniques à n'importe quelle page et la vie cesse d'être un problème... »

Personne d'autre que lui n'eût jamais songé à écrire ces loufoqueries qui sont pour moi le remède à toutes les pesanteurs du monde ».



Pezzetino

par la Cie du MAYAPO
théâtre et marionnettes
comédiennes marionnettistes :
Brigitte BARRIER et Lucie LEGUEM

Programmation
Scolaire

Mardi 19, jeudi 21 et vendredi 22 juin à 10 h et 14 h

durée : 50 min

*PEZZETINO est un petit bout,
Un petit bout de rien du tout,
Un petit morceau de quelque chose sans doute,
De quelque chose ou de quelqu'un.
Il entreprend un long voyage
Sur terre et sur mer
A la recherche de son entier,
Celui à qui il doit manquer un petit bout,
Un petit bout de rien du tout...*

Le propos est universel, celui de la recherche de son identité.

**PEZZETINO est un conte
philosophique, librement adapté
d'un album de Léo LIONNI**



Maternelles et primaires
à partir de 3 ans



Nos sponsors pour ce programme

Le Bilboquet

Hôtel **NN	Restaurant
10 chambres Family room Bain - Salon TV - TPS Garages privés	Ouvert midi et soir Accueil de groupe 2 salles Menus et cartes Fondues - Raclettes

52, faubourg S-Jean
43000 LE PUY-EN-VELAY
Tél. 04 71 09 74 24
Fax : 04 71 02 70 51

ISADORA
Lingerie - Maillots de Bain
17, RUE SAINT GILLES - 43000, LE PUY-EN-VELAY

La Taverne
du Puy-en-Velay
BRASSERIE

6 Place Cadelade - Le Puy-en-Velay
Réservations : 04-71-04-55-55

SUPER 
AIGUILHE

Violaine et Guillaume MALLET
BOULANGERIE - PATISSERIE
*Pains sur levain
Lou Seigle de la Haute-Loire
Pain de tradition française*

Tél. 04 71 09 71 37 - 28, avenue de la Mairie - 43000 ESPALY-SAINT-MARCEL
Viennoiseries pur beurre, madeleines, kouignamann, pralines

 **Le Bateau ivre**
bistrot | expo | resto
cuisine traditionnelle

plats du jour tous les midi
du lundi au samedi
—
midi et soir
vendredi et samedi
—
groupes sur réservation
jeudi soir

5, rue portail d'Avignon | Le Puy-en-Velay | 04 71 02 44 47

**BOUCHERIE CHARCUTERIE
TRAITEUR**

 **Rémi GROUSSON**
7 route de Lyon
43700 Brives-Charensac
04 71 02 75 21 

Bistrot à vin - Tapas
LE COMPTOIR DU PIC
Le Puy en Velay

Formule du jour le midi
Fermé dimanche & lundi
7 place de la Halle
04 71 02 23 71

 **Imprimerie Jeanne-d'Arc**

IJA - 25, rue de la Gazelle - 43000 Le Puy-en-Velay
Tél. 04 71 02 11 34 - Fax 04 71 02 00 59
E-mail : ija@ija.fr

 www.ija.fr

Création • Impression • Edition

Théâtre de Poche du Mayapo

19, rue du Bessat - 43000 Le Puy-en-Velay

✉ lemayapo@wanadoo.fr

theatredumayapo.com



renseignements et réservations :
04 / 71 / 09 / 61 / 50



Licences d'entrepreneur de spectacles : n°1-113026 , n°2-113027, n°3-113028