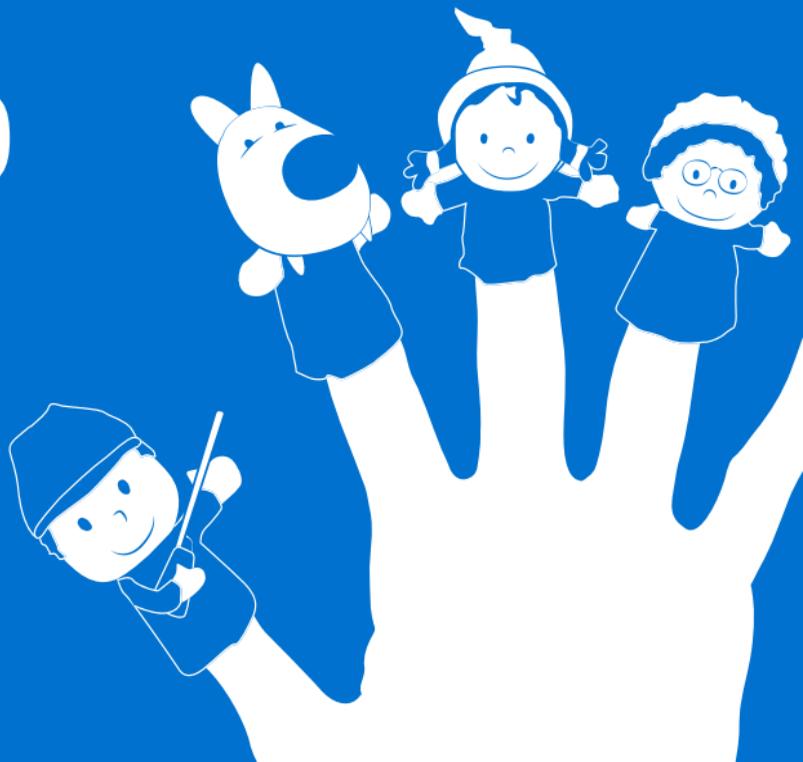


Théâtre
de Poche
du **Mayapo**



saison 2014-2015

Vous avez dit culture : le théâtre de Poche du Mayapo avec le soutien de la ville du Puy répond présent. Une nouvelle saison culturelle s'ouvre et avec elle la perspective d'émotions fortes.

Théâtre, danse, musique, à l'adresse d'un spectateur légitimement exigeant, comme d'un public familial, la programmation 2014 / 2015 sera pour chacun l'occasion d'un temps suspendu, d'une communion entre les artistes et la salle.

Afin d'ouvrir le théâtre de Poche et soucieux de satisfaire un plus large public, cette saison vous proposera une programmation plus étoffée, où se côtoient toutes les disciplines des arts de la scène servies par de grands artistes de renom comme par de jeunes compagnies à découvrir. Du théâtre, bien sûr, mais aussi des concerts, de la danse, de la poésie, des lectures qui, nous l'espérons, sauront vous ravir et vous enchanter. Et comme chaque année le jeune public découvrira des spectacles de théâtre, de contes musicaux mais aussi de marionnettes, plus spécifiquement pendant les vacances d'hiver, lors de la 2^e édition du festival **Au fil de la marionnette**.

Sachant que l'accès à la culture ne peut se faire sans le milieu scolaire et participe à l'épanouissement personnel de nos plus jeunes, nous avons décidé de renforcer l'offre à l'attention des primaires, collèges et lycées. Bref, une saison foisonnante et non édulcorée, comme nous les aimons, et à laquelle nous vous convions en vous espérant nombreux, curieux et surtout pleins d'appétit!!! Le Théâtre vaut le détour, c'est sûr, et vous, cher public, vous êtes notre plus cher et plus valeureux compagnon.

Toute l'équipe du MAYAPO

La Cie du MAYAPO vous propose tout au long de l'année :

- des spectacles pour adultes
- des spectacles de théâtre et de marionnettes pour jeune public
- des lectures pour adultes
- des animations pour très jeunes enfants en bibliothèques, crèches et autres lieux
(Tous ces spectacles se déplacent en Haute-Loire, en Auvergne et bien au-delà, à la demande des programmeurs et organisateurs de spectacles)
- des ateliers théâtre pour tous, à partir de 6 ans, dans son théâtre de Poche.

Inscriptions aux ateliers théâtre
Lundi 15 septembre 2014 de 17 h 30 à 19 h 45

Nous remercions la municipalité de la ville du Puy-en-Velay, L'agglomération du Puy-en-Velay et le conseil général de la Haute-Loire qui subventionnent cette programmation.



Programme ados-adultes-tout public



plein tarif : 12 €
tarif réduit : 8 €
tarif adhérents : 6 €

- p. 1** L'ANDOUILLETTE DE TROYES N'AURA PAS LIEU
26 septembre 2014 - 20 h 30
- p. 3** IMBROGLIO CHEZ LES ROIS
10 octobre 2014 - 20 h 30
- p. 7** UN CŒUR SIMPLE
15 novembre 2014 - 20 h 30
- p. 9** LISA PORTELLI
29 novembre 2014 - 20 h 30
- p. 12** LA FONTAINE INTARISSABLE
10 janvier 2015 - 20 h 30
- p. 15** DONA ELVIRE ET LA DIPLOMATIE
30 et 31 janvier 2015 - 20 h 30
- p. 23** DIS-MOI LE LION QUE TU FRÉQUENTES
27 février 2015 - 20 h 30

- p. 26** BORIS REVIAN
20 mars 2015 - 20 h 30
- p. 27** CONCERT DE DA CAPO
27 mars 2015 - 20 h 30
- p. 35** CALIMA
5 juin 2015 - 20 h 30
- p. 36** DANS LA LANGUE DE DANTE... **gratuit !**
6 juin 2015 - 20 h 30
- p. 37** REPRÉSENTATION DE L'ATELIER **gratuit !**
ADULTE DU MAYAPO
12 juin 2015 - 20 h 30
- p. 38** KLAXON, TROMPETTES...
ET PÉTARADES
26 juin 2015 - 20 h 30



- p. 2** L'HIPPOPOTAME AMOUREUX DE LA GIRAFE
1^{er} octobre 2014 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 4** LE LIÈVRE ET LA FÉE
15 octobre 2014 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 5** TI-POTE
28, 29, et 30 octobre 2014 - 10 h 30 et 14 h 30
- p. 6** LE VIOLON DU FORGERON
5 novembre 2014 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 8** BOBYSTORY
19 novembre 2014 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 10** À LA RECHERCHE DU PÈRE NOËL
3 décembre 2014 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 11** HIPPOLYTE OU UNE VIE DE CHIEN
22 décembre 2014 - 14 h 30
23 et 24 décembre 2014 - 10 h 30 et 14 h 30
- p. 13** LE GRENIER DE MON GRAND-PÈRE
14 janvier 2015 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 14** TOUS LES JOURS EST UN VOYAGE
28 janvier 2015 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 16** CONTES D'HIVER
4 février 2015 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 24** LA SOUPE AU CHOCOLAT
4 mars 2015 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 25** PARTOUT LES TEMPS
18 mars 2015 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 28** POISSONNERIES
1^{er} avril 2015 - 14 h 30 et 16 h 30
- p. 29** BONHOMME
21, 22 et 23 avril 2015 - 10 h 30
- p. 30** UN ABÉCÉDAIRE POUR UNE CHAUVE-SOURIS
21, 22 et 23 avril 2015 - 14 h 30
- p. 31** BLANCHE(S) NEIGE(S) ET QUINCAILLE
6 mai 2015 - 14 h 30 et 16 h 30

Festivals

p. 17 à 22

Festival 
Au fil de la marionnette

du 16 au 20 février 2015

UN SI PETIT CHINOIS

16 février 2015 - 10 h 30 et 14 h 30

LA DRAGONNE DE LA RUE VOÏTICHKA

17 février 2015 - 10 h 30 et 14 h 30

LA MAISON DU BOUT DU MONDE

18 février 2015 - 10 h 30 et 14 h 30

PAS À PAS

19 février 2015 - 10 h 30 et 14 h 30

L'ASTRONAUTE

20 février 2015 - 10 h 30 et 14 h 30

p. 32 à 34

Festival international
Grains de scène



du 26 au 31 mai 2015

Le programme des spectacles
amateurs sera disponible sur place.

spectacle professionnel :

LE TAS

27 mai 2015 - 15 h



p. 39

GLOIRE À ?

7 octobre 2014 - 10 h et 14 h

8 octobre 2014 - 10 h

9 octobre 2014 - 10 h et 14 h

p. 40

LE JOURNAL D'UN FOU

17 novembre 2014 - 14 h

18 novembre 2014 - 10 h et 14 h

p. 40

IL SIGNORE NOLOGOSSO OU LA CHAÎNE DE
TOUTES VOS ENVIES

24 novembre 2014 - 14 h

25 novembre 2014 - 10 h et 14 h

p. 41

MYSTÈRE À ETNOC, PÉTRONILLE ENQUÊTE

22 et 23 janvier 2015 - 10 h et 14 h

p. 41

DIS-MOI LE LION QUE TU FRÉQUENTES...

26 février 2015 - 14 h

27 février 2015 - 10 h et 14 h

p. 42

CANDIDE

2 avril 2015 - 14 h

3 avril 2015 - 10 h et 14 h

p. 42

TI-POTE

18 et 19 juin 2015 - 10 h et 14 h

L'Andouillette de Troyes n'aura pas lieu

par Saïda CHURCHILL et Stéphane ELIAS

one man show

comédienne : Saïda CHURCHILL

metteurs en scène : R. BOUTEILLE, S. CRÉTAUX

Vendredi 26 septembre à 20 h 30

durée : 1 h 15

« Une comédienne prête à tout pour réussir, une tenancière de maison de divertissement vivant sous la hantise de se mettre à dos la plus petite communauté, une narratrice affamée perdue dans son récit.

Trois personnages interprétés par une humoriste explorant cette fois le monde impitoyable du stand-up, sous la forme d'un stand-up diablement drôle. »

FIGAROSCOPE : « Disciple de Romain Bouteille, Saïda ne cherche jamais le rire facile. Elle est un auteur qui a des choses à dire. »

LE CANARD ENCHAÎNÉ : « L'effrontée du refus - Elle est irrésistible. Rarement sur scène le désespoir a été aussi joyeux. »



Ados-Adultes

L'Hippopotame amoureux de la girafe

par la Cie PAS DE LÈSE-ART
marionnettes
interprétation : Silvia CLARET

2

Mercredi 1^{er} octobre à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 50 min

Miss Mac Magic, célèbre marchande de tissus écossaise tire sa roulotte, toujours remplie de drôles d'étoffes... On dit même qu'elle possède un tissu qui capture les couleurs et dessine des histoires! Cette fois-ci, miss Mac Magic est de retour d'Afrique, son tissu magique a gardé toutes les couleurs de la savane et les battements de cœur de l'hippopotame épris de la girafe...



Jeune public
de 2 à 8 ans

Imbroglia chez les rois

par **IMBROGLIO THÉÂTRE**

théâtre

avec **É. BESSON, B. et P. BOURRET, G. DABRIGEON,
D. JOUBERT, G. PABIOU, N. THOMAS**

Vendredi 10 octobre à 20 h 30

durée : 1 h 30

Il était une fois un roi, Béranger 1^{er}, qui régnait depuis des siècles déjà, et qui va devoir faire face à sa propre mort approchant à grand pas...

Il était une fois un roi, Victor, proclamé après réception d'un télégramme lui annonçant la réussite du complot...

Il était une fois un roi, Charlot, débarquant sur une plage en vue d'annexer en grande pompe ce territoire...

Confronté ou pas à une politique de la chaise vide, l'avènement d'un roi se fait-il toujours de manière juste ?

La compagnie Imbroglia vous invite à découvrir le temps d'un soir qui sera le maître du jeu, et tentera – ou pas – de répondre à cette question en vous entraînant dans une improbable et désopilante Foire du Trône. Cette pièce reprend des textes de divers auteurs : Eugène Ionesco, Louis Calaferte et Luc Tartar.



Ados-Adultes

Le Lièvre et la fée

par la Cie MAYA
conte et danse indienne
de et par Anne RUMANI

4

Mercredi 15 octobre à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 40 min

Il y a des animaux en quête de nourriture, une mendiante, un lièvre dessiné sur la lune...

Qui a dessiné le lièvre ? La fée ou la mendiante ?...

Dans une petite forêt vivent quatre amis ; ils aiment se promener et chacun propose quelque chose à faire : un jeu, une solution pour trouver la nourriture plus facilement... Ce jour-là, le lièvre prend la parole et propose une action étonnante : offrir sa nourriture à une mendiante... L'aventure commence...

Ces contes font partie de la mythologie et de la sagesse de l'Inde.

Tous contiennent un enseignement, petite graine déposée dans l'esprit et le cœur de celui qui l'écoute.



Jeune public
à partir de 3 ans

Ti-pote

spécial
vacances de Toussaint

la nouvelle création
de la Cie du MAYAPO
marionnettes

Mardi 28, mercredi 29, et jeudi 30 octobre à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 40 min



Jeune public

de 3 à 9 ans

Borbogom, le drôle de bonhomme en forme de grosse boule de gomme est triste.

Trop rond, trop grand, trop encombrant, trop DIFFÉRENT. Il parle même autrement un curieux langage vraiment trop déroutant.

Il est seul, désespérément.

Alors il s'invente un ami, un petit copain léger et rigolo qu'il se fabrique dans un vieux journal et qu'il prénomme Ti-pote.



Le Violon du forgeron

Mercredi 5 novembre à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 50 min

Joe le forgeron n'aime guère travailler ; il préfère jouer du violon. Il reçoit la visite de Pete, un vieux cow-boy aux pouvoirs magiques qui offre à Joe 3 vœux. La femme de Joe, joueuse de banjo, n'arrive pas à faire ses tâches ménagères car tout devient instrument de musique : sa lessiveuse, sa planche à laver, son balai, les cuillères, et même ses épingles à cheveux...

« Fais gaffe, Joe : le diable va te prendre ! »

Ce conte traditionnel des montagnes Appalaches d'Amérique du Nord est aussi la démonstration de 11 façons d'accompagner un violon, dans le style « old-time », « jugband » et « blues ».



Jeune public
à partir de 4 ans

Un cœur simple

 de Gustave Flaubert

Samedi 15 novembre à 20 h 30

durée : 1 heure

Dans ce conte, Flaubert a concentré toutes les qualités de son art pour nous faire parcourir au plus près la vie d'une servante analphabète, Félicité, au cœur de la Normandie rurale du XIX^e siècle.

Les 50 pages de la nouvelle seront lues intégralement, après une courte introduction par Pierre Presumey.

Pierre Presumey, retraité de l'enseignement (lettres classiques) est l'auteur de deux albums parus aux éditions Hauteur d'Homme, dirigées par Luc Olivier : l'un en collaboration avec le photographe Gérard Gardes, consacré aux animaux sauvages de notre région (Bêtes), et l'autre, avec le peintre Jean-Pierre Petit, sur les paysages de la Haute-Loire et de la Haute Ardèche (collection Auteurs des Hauteurs).



Tout public

Bobystory

par la Cie **BON SANG DE BONSOIR**
spectacle musical d'après Bobby Lapointe
interprétation : Didier HOMINAL

8

Mercredi 19 novembre à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 40 min

À travers sa démarche ludique d'aborder la chanson française ainsi que les thèmes évoqués, Bobby Lapointe interpelle autant les adultes que les enfants.

Il nous raconte des histoires d'amourettes, des histoires de cirque, de poissons, surréalistes, décalées, loufoques !

Didier Hominal, plus connu dans la chanson française sous le nom de M. Bidon, nous présente sa vision de ce monde étrange et méconnu, à travers une brocante d'instruments : guitare, banjo, ukulélé, toy piano, accordéon, concertina, bandonéon, maracas. Dans un décor mystérieux, « il jongle ainsi d'un instrument à l'autre pour imager en musique et théâtralement les chansons de Bobby Lapointe. »



Jeune public
à partir de 4 ans

Lisa Portelli

Samedi 29 novembre à 20 h 30

durée : 1 h 45

S'il faut parler de famille, il y a chez Lisa Portelli des inspirations puisées aux meilleures sources : PJ Harvey, Dominique A, Emilie Simon, Alain Bashung... Mais elle ne se contente pas de résumer des influences et de faire fructifier des héritages : elle est parvenue, de scène en scène (Découverte du Printemps de Bourges en 2006, Chantier des Francofolies 2007, lauréate Paris jeunes talents 2010, sélection prix Constantin) à imposer sa figure de petite blonde au jeu de guitare tranchant, en montrant qu'elle va bien plus loin que l'expression d'un caractère bien trempé.

Il en résulte des chansons à la fois pêchues et fragiles, des ballades abrasives, des rêveries où l'on ne sait pas toujours si l'on va vers l'aube ou vers le crépuscule.



Tout public

À la recherche du Père Noël

par la Cie THÉÂTRE DE L'AUTRE MONDE
marionnettes
de et par Stéphane THOMASSET

10

Mercredi 3 décembre à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 45 min

Le Père Noël a disparu !!

Fatigué des enfants pas assez sages et qui demandent toujours plus de cadeaux, il a décidé de prendre sa retraite et de s'en aller au soleil...

Poudre d'Or, le plus magique des lutins magiques du Père Noël, décide de partir à sa recherche et de le faire changer d'avis...

Une quête initiatique autour des 4 éléments pour retrouver la magie de Noël et ses valeurs : entraide, partage, innocence, persévérance, confiance en soi et gratitude.



Jeune public
à partir de 3 ans

11 **Hippolyte ou une vie de chien**

spécial
vacances de Noël

par la Cie **DU MAYAPO**
théâtre et marionnette
Comédiens-marionnettistes : B. BARRIER,
L. LEGUEM et H. MARCILLAT

Lundi 22, mardi 23 et mercredi 24 décembre à 14 h 30 (version longue à partir de 5 ans)
Mardi 23 et mercredi 24 décembre à 10 h 30 (version courte de 2 à 5 ans)

durée : 55 min
durée : 30 min

Version courte :

C'est l'anniversaire de Dorothee mais Doc, son père, l'avait complètement oublié !

Il se précipite et lui fabrique un chien mécanique. Mais Hippolyte refuse d'aboyer ! Il miaule, il caquette, il hennit, grogne. Dorothee en a le tournis...

Version longue :

Cajolé, chouchouté, dorloté, Hippolyte est un roi jusqu'au jour où... un rival s'installe à la maison... un homme cajolé, chouchouté et tellement dorloté qu'un bébé ne tarde pas à arriver.

Rien ne va plus, Hippolyte broie du noir et décide de devenir un homme...



Jeune public

à partir de 2 ans

La Fontaine intarissable

Samedi 10 janvier à 20 h 30

durée : 1 heure

Vagabondage à travers Les Fables de La Fontaine, certaines très connues et d'autres beaucoup moins. Elles seront lues et rapidement commentées.

Pour redécouvrir un poète à la fois lucide et rêveur, à la sagesse inépuisable.



Tout public

Le Grenier de mon grand-père

Mercredi 14 janvier à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 50 min



Jeune public

de 3 à 8 ans

Quand j'étais enfant, c'est mon grand-père qui me racontait des histoires. Il allumait un grand feu dans la cheminée, il posait sur le sol un énorme édredon et là, les yeux fermés, les oreilles grandes ouvertes, j'écoutais toutes les histoires qui ont accompagné mon enfance.

Ce spectacle est une suite de contes choisis dans le répertoire européen des contes pour enfants : Grimm, Calvino, Gripari, Lobel... et reliés entre eux par l'histoire du grenier de mon grand-père.



Tous les jours est un voyage

par la Cie de LA NEF AILÉE
théâtre clownesque
interprétation : Maryvonne COUTROT

14

Mercredi 28 janvier à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 45 min

Avec humour et légèreté, la clown Maïone nous conduit dans un voyage émotionnel fort au travers des situations cocasses de son quotidien.

Un solo de clown réjouissant dans lequel le public se laisse entraîner !

Un langage proche de celui de Charly Chaplin, où cette femme clown nous raconte une histoire d'amour, une histoire de vie.



Jeune public
à partir de 4 ans

Doña Elvire et la diplomatie

Vendredi 30 et samedi 31 janvier à 20 h 30

durée : 1 h 20

Vieilli sous le harnais et jugé en cours d'assises, le Dom Juan de Molière passe en revue ses circonstances atténuantes concernant certain duel où le Grand Commandeur des Croyants a trouvé la mort. Au passage il décrit la joute verbale infligée à son amour-propre par l'implacable doña Elvire et son complice Dieu le Père.

Fondateur du café de la Gare, pote de Coluche et des trublions du Splendid, la notoriété de Romain Bouteille n'est plus à faire. Coluche disait de Romain qu'il était le plus grand et qu'il lui devait tout.

Sur scène son style est inimitable : voix de dessin animé, répliques cinglantes et philosophie poétique de la vie.



Contes d'hiver

par la Cie L'ARBRE D'ORÉE
conte
de et par Florence PAYS

16

Mercredi 4 février à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 40 min

C'est peut-être parce que les nuits sont longues et froides en cette saison hivernale que l'on aime encore à se retrouver pour écouter des histoires qui réchauffent nos cœurs d'enfants.

Et partir à la rencontre de personnages qui ont chacun vécu un drôle d'hiver.



Jeune public
à partir de 4 ans

DU 16 AU 20 FÉVRIER 2015

5 spectacles
vacances d'hiver

Festival

Au fil de

la **MARIONNETTE**



Un si petit Chinois

par la Cie BRAKABRIK THÉÂTRE
marionnettes
de et par Julie DOURDY

Festival
Au fil de
la **MARIONNETTE**

18

Lundi 16 février à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 45 min

Le petit Chinois Yu porte sur son pyjama un drôle de petit dragon qui va l'accompagner dans une drôle d'aventure. Tout ça à cause de cet oiseau de nuit voyageur... Mais pour partir en voyage, que ne ferait-on pas? Même le singe attend ça... Et parfois pour voyager il suffit d'un bon pinceau et de quelques marionnettes « à la chinoise »!



Jeune public
à partir de 3 ans

Plein tarif : 7 € Groupes et adhérents : 4,5 € Abonnements (6 entrées) : 33 €

19 La Dragonne de la rue Voïtichka

par la Cie LA PETITE SEMELLE
marionnettes et musique
avec Dominique APERT et Éric DONY

Festival
Au fil de
la **MARIONNETTE**

Mardi 17 février à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 50 min

À Prague, Monsieur Trotina travaille dans la rue Voïtichka au bureau des objets perdus et trouvés.

Scrupuleux avec les règlements, Monsieur Trotina circule sans cesse dans la rue à la recherche des objets perdus. Un jour il trouve... un œuf !!!!!

Et dans cet œuf, une dragonne !!!!

À partir de ce jour, la vie de Monsieur Trotina va être bouleversée.



Plein tarif : 7 € Groupes et adhérents : 4,5 € Abonnements (6 entrées) : 33 €



Jeune public

à partir de 5 ans

La Maison du bout du monde

Mercredi 18 février à 10 h 30 et 14 h 30

par la Cie LA PETITE SEMELLE
marionnettes
avec D. APERT, B. JUCQUOIS
et S. LE PAPE

Festival
Au fil de
la **MARIONNETTE**

20

durée : 35 min

Popette est une petite fille de quatre ans en vacances chez sa tatie. Elle attend une lettre de ses parents qui sont à la recherche de leur nouvelle maison. Ce n'est pas facile d'attendre quand on est petit. Le temps commence à lui sembler long.

Tatie elle arrivera quand la lettre ?
Patience Popette, patience.
Il faut laisser le temps au temps.
Dis Tatie, c'est quoi le temps ?
Il fait quoi le temps la nuit quand je dors ?

Les questions se bousculent dans la tête de l'enfant.
Les jours passent, l'incertitude grandit.

Et si la lettre venait à se perdre dans tout ce temps ?...



Jeune public
à partir de 2 ans

Plein tarif : 7 € Groupes et adhérents : 4,5 € Abonnements (6 entrées) : 33 €

Pas à pas

par la Cie **LA BALANÇOIRE**
marionnettes
jeu : V. DUMARCET et J.-P. BARBARIN

Festival
Au fil de
la **MARIONNETTE**

Jeudi 19 février à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 30 min

Sois le bienvenu, passe la petite porte et laisse-toi rêver.

Sous la table-cabane les marionnettes-images te racontent une drôle d'histoire poétique et en musique. Un petit monde merveilleux et familier s'anime pour toi, à l'envers, à l'endroit, en petit et en grand, oui voilà c'est ça !

Pas à Pas, pièce pour une comédienne-marionnettiste, des marionnettes-images et un musicien, nous invite dans un univers familier d'où surgissent l'inattendu, le merveilleux, le mystère, à la manière de René Magritte et de Guillevic pour surprendre et enchanter.



Jeune public
à partir de 6 mois

Plein tarif : 7 € Groupes et adhérents : 4,5 € Abonnements (6 entrées) : 33 €

L'Astronaute

par la Cie THÉÂTRE DE L'AUTRE MONDE
marionnettes sur table
de et par Stéphane THOMASSET

Festival
Au fil de
la **MARIONNETTE**

22

Vendredi 20 février à 10 h 30 et 14 h 30

durée : 45 min

Jules, cinq ans, pense que tout est mieux ailleurs que chez lui.

Un homme a marché sur la lune ? Il décide de faire encore mieux !

Aidé de son « ange gardien » Crébuzon, il construit une fusée et part en voyage dans l'espace.

Au fil des planètes qu'il visite, il va rencontrer des personnages drôles, étranges, voire dangereux !

Prenez place, attachez-vous bien et rejoignez le voyage fabuleux de Jules à travers l'univers.



Jeune public
à partir de 3 ans

Plein tarif : 7 € Groupes et adhérents : 4,5 € Abonnements (6 entrées) : 33 €

23 Dis-moi le lion que tu fréquentes

production LIZ'ART

lecture théâtralisée, musicale et picturale
textes d'Alexandre VIALATTE
par élizabeth PAUGAM et Nicolas PAUGAM

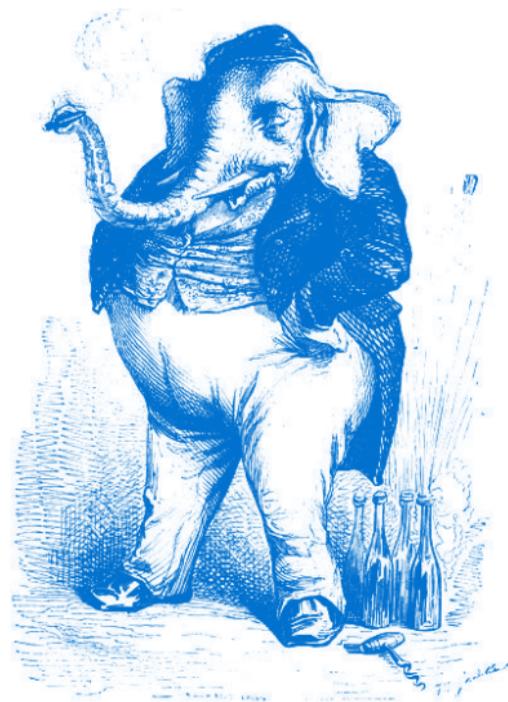
Vendredi 27 février à 20 h 30

durée : 1 h 20

Collage de textes lus, joués ou chantés, accompagné d'un bric-à-brac de sons, d'objets manipulés ou animés, de « peintures-dada », de boîtes à malices et autres bricolages « maison »... pour visiter l'univers « bigarré » et si particulier d'Alexandre Vialatte.

Amélie Nothomb écrit dans La Montagne du 7 septembre 1996 :

« Quand je vais mal, il n'est qu'un seul écrivain au monde qui puisse quelque chose pour moi : c'est Vialatte. J'ouvre n'importe quel volume de ses Chroniques à n'importe quelle page et la vie cesse d'être un problème... Personne d'autre que lui n'eût jamais songé à écrire ces loufoqueries qui sont pour moi le remède à toutes les pesanteurs du monde. »



Ados-Adultes

La Soupe au chocolat

Mercredi 4 mars à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 50 min

« Recettière » quelque peu agitée, Indiana Moulinette vous emmène d'un continent à l'autre dans sa malle à vapeur... Elle parcourt le monde à la recherche d'une recette dont elle a besoin de toute urgence : la soupe au chocolat !

Attachez vos ceintures, rangez vos orteils, vous embarquez sur l'éléphant de 12 h 33 et les singes de Gwakamola vous attendent de pied ferme...



Jeune public

de 2 à 10 ans

Partout les temps

par la Cie **POUDRE D'ESPERLUETTE**
théâtre, chansons, marionnettes et musique
jeu, chant, guitare, violoncelle : Karine MICHEL

Mercredi 18 mars à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 45 min



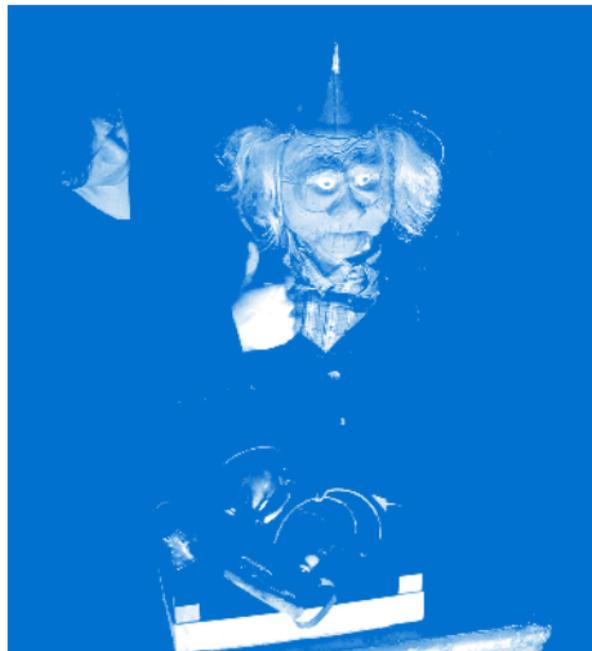
Jeune public

à partir de 4 ans

Fermez les yeux et respirez l'air du temps... Les pieds dans l'eau, le nez dans la neige, cheveux au vent, les yeux pleins de soleil, partez goûter tous les temps...

Une chanteuse. Deux marionnettes et une météo changeante.

Autant de manières d'appréhender, vivre et chanter le temps.



Boris revian

par le LAZZI SERPOLET THÉÂTRE

chanson française

avec N. BERBAIN, S. MARGARIT et L. RICHTER

26

Vendredi 20 mars à 20 h 30

durée : 1 h 20

Boris Vian est un artiste emblématique du xx^e siècle, nous avons voulu lui rendre hommage.

Le spectacle se glisse dans l'ambiance du Paris des années 1950, frôle les Zazous et revisite librement le répertoire de Boris Vian tellement contemporain dans son message.

À la fois grinçants, humoristiques et mélancoliques, les textes de Boris Vian donnent le goût du risque et le courage de ne rien lâcher.

Les petits neveux d'oncle Boris accompagnés de Spencer, le petit-fils du majordome de la famille Vian, chantent et racontent la vie si courte mais si dense du grand Boris Vian.

Avec Nicolas BERBAIN au chant, à la flûte traversière, au mélodica et au piano, Sylvain MARGARIT au chant et au saxophone ténor, Lionel RICHTER au chant et à la guitare.



Ados-Adultes

Concert de Da Capo

Vendredi 27 mars à 20 h 30

durée : 1 h 30

Groupe de pop-rock fondé en 1996 par les frères Paugam, Da Capo présentera son 4^e album *Out of Spain* (2013) et un florilège de titres plus anciens.

Révélé par le label Lithium/Virgin en 1997, *Minor Swing*, 1^{er} album du groupe, connaît les honneurs de la presse nationale (*Les Inrocks*, *Libération*) et se vend même à l'étranger.

Une musique d'inspiration anglo-saxonne « pop british » difficile à cataloguer tant elle emprunte des chemins de traverse : jazz et musiques expérimentales.

« *Le Da Capo nouveau est remarquable ! Le titre Out of Spain est un single qui mériterait sa place sur les radios. These Fools est une balade tellement touchante. Les cuivres sur Close to Death donnent un côté étincelant à ces histoires musicales...* » L'éveil de la Haute-Loire



Tout public

Poissonneries

Mercredi 1^{er} avril à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 45 min

Aujourd'hui, il pleut. Sous la surface de l'océan, c'est la fête. Poissons, mollusques et crustacés de tous horizons se sont réunis pour une grande cérémonie.

Les langues se délient. Venus d'Europe, du Japon, de Thaïlande, des îles du Pacifique, d'Amérique, du Grand Nord... chacun a bien envie de raconter une anecdote, une fable, un récit épique ou magique, et d'enchanter ainsi ce public nautique.

L'élément liquide inspire cette exploration contée, chantée, colorée.

Alice Maurel sillonne le fil des eaux.

Une invitation au voyage, pour le plaisir.

Parcourons l'imaginaire marin, semons des bouteilles à la mer !



Jeune public
à partir de 4 ans

Bonhomme

spécial
vacances de printemps

par la Cie BRAKABRIK THÉÂTRE
marionnettes
de et par Julie DOURDY

Mardi 21, mercredi 22 et jeudi 23 avril à 10 h 30

durée : 35 min



Jeune public

de 6 mois à 3 ans

Quel drôle de petit bonhomme tout blanc et qui par la fantaisie d'un autre petit bonhomme devient toutes couleurs !

Quel jardin extraordinaire que celui-là qui donne envie de prendre ses pinceaux et de tout peindre accompagné de la musique de M. Satie, le « bonhomme », qui, lui, avait un piano dans la tête...



Un abécédaire pour une chauve-souris

spécial
vacances de printemps

par la Cie BRAKABRIK THÉÂTRE
marionnettes
de et par Julie DOURDY

30

Mardi 21, mercredi 22 et jeudi 23 avril à 14 h 30

durée : 50 min

Pour Joséphine la souris, Jonédou le poussin, et Becfin le lapin c'est le premier jour d'école.

Mais pour franchir ce premier pas dans la vie, il faut traverser la rivière.

Et c'est là que l'aventure commence... Il faudra rivaliser d'imagination pour arriver à l'heure !...



Jeune public
de 3 à 7 ans

Blanche(s) Neige(s) et quincaille

par la Cie **KONSL'DIZ**
 conte d'objets et chanson
 interprétation : Frédéric LAVIAL
 et Frédéric BARDEL

Mercredi 6 mai à 14 h 30 et 16 h 30

durée : 55 min

Un fourneau en guise de castelet au thermostat AT 709, des ustensiles de cuisine...

Deux conteurs-manipulateurs cuisinent la langue du célèbre conte Blanche-Neige des Frères Grimm sans oublier de l'assaisonner d'autres éléments, lieux ou événements tirés des versions de cette histoire racontée depuis la nuit des temps dans de nombreux pays du monde entier.

Une Blanche-Neige à la sauce Konsl'diz entre manipulation d'objets et musique... Pour relever le tout : une gouaille pimentée dans un univers de quincaille pour monter... les Blanche(s) en Neige(s) !



Jeune public
 à partir de 5 ans



DU 26 AU 31 MAI 2015

Festival
international

GRAINS DE SCÈNE



**Organisé par le Théâtre du Mayapo au centre Pierre-Cardinal
au Puy-en-Velay**

Comme chaque année, venez applaudir ces comédiens en herbe, enfants, adolescents et étudiants issus d'ateliers théâtre scolaires ou extrascolaires du département, de la région et d'autres pays.

Entre amis ou en famille, une vingtaine de spectacles vous sont proposés : des créations, des adaptations, des montages de textes, des pièces d'auteur, des séances scolaires pour les primaires, les collèges et les lycées, le spectacle professionnel d'ouverture **LE TAS**, une exposition pendant la durée du festival et le coin des gourmands avec gâteaux maison et boissons.

L'émotion, l'étonnement, la joie, et l'énergie de la jeunesse seront au rendez-vous !

Pour tous les amateurs de théâtre !

Le programme des spectacles sera disponible sur place.

**Tarifs : après midi 5€ soirée 5€
sauf spectacle *Le Tas***

Le Tas

par **LES CONTES DE LA CHAISE À PORTEURS**
théâtre et marionnettes
comédiens-marionnettistes : F. MONNIER et
M. AVENEL

Festival
international
GRAINS DE SCÈNE

34

Mercredi 27 mai à 15 heures

durée : 50 min

Que peut cacher un tas de terre ?

Un trou ?!

Et que peut cacher un trou ?

Toutes sortes de bestioles : lombrics, chenille, guêpe, taupe, spéléologues égarés.

Bref, tout un monde souterrain aussi vaste que peut l'être l'imaginaire !

Quelque part, entre Tex Avery et le Muppet Show, il y a un Tas.

Un malicieux tas de terre, habité et grouillant de mystère, qui roule avec succès sa bosse à travers l'Europe et trimbale dans son sillage des guirlandes de rires d'enfants.



Tout public
à partir de 3 ans

Plein tarif : 7 € Groupes et adhérents : 4,5 € Abonnements (6 entrées) : 33 €

Calima

de et par Charlotte NEWART

danse

guitare, piano, chant et looper : Nando BIZZARO

Vendredi 5 juin à 20 h 30

durée : 50 min

Charlotte Newart, danseuse pluridisciplinaire, qui a appris le tango en Argentine, la danse orientale en Egypte, le yoga en Inde... et Nando Bizarro, guitariste, chanteur, compositeur du cœur de Buenos Aires vous proposent un arc en ciel de danse et de musique, voyageant entre traditionnel et expérimental. Véritable mélange énergétique, mystique, coloré, explosif, universel !

Calima, c'est un vent chaud de multiples horizons, des rythmes argentins, des sonorités sans frontières, de la danse métissée. Ce nouveau spectacle bouscule les styles, fait danser l'âme.



Tout public

Dans la langue de Dante...

Pièce du répertoire théâtral italien

par l'atelier **PICCOLO DAN TEATRO**
de l'association Dante Alighieri du Puy-en-Velay
théâtre joué en italien

36

Samedi 6 juin à 20 h 30

gratuit

Chaque année, depuis 2008, certains membres de l'association Dante Alighieri, étudiant la langue italienne, prennent un très grand plaisir à se réunir régulièrement pour préparer un spectacle théâtral divertissant qui leur permet d'exprimer et de faire partager l'amour de cette langue et de ce pays.

Ils ont déjà 6 pièces à leur actif.



Tout public

37 Représentation de l'atelier adulte du Mayapo

mise en scène : Hervé MARCILLAT
théâtre

Vendredi 12 juin à 20 h 30

gratuit



Tout public

Reflet du travail de l'année, cette soirée permettra aux élèves de présenter, dans un montage de scènes, les différents modes du jeu théâtral abordés au cours des séances.

Textes classiques ou contemporains, jeu muet ou masqué, travail de chœur, tels sont les ingrédients que nous devrions trouver dans cette présentation de travaux.



Klaxon, trompettes... et pétarades de Dario Fo

mise en scène : **Élizabeth PAUGAM**

théâtre amateur

avec A. BRUNEL, V. EXBRAYAT, H. FALGON, C. PONS,
J. BERNARDIN, É. CHENEVARD et F. GAUBERT

38

Vendredi 26 juin à 20 h 30

durée : 1 h 40

Turin, début des années 1980, lors d'un accident de voiture, Gianni Agnelli, patron de l'important groupe FIAT, est sauvé par l'un de ses ouvriers, Antonio. Ce dernier emmène à l'hôpital la victime entièrement défigurée, sans reconnaître sa véritable identité. De surcroît, Antonio couvre de sa veste le corps de l'infortuné et, dans l'affolement, il oublie dans la poche son portefeuille : aussi l'accidenté est-il pris par les infirmiers pour Antonio et l'ensemble de la pièce repose sur les quiproquos qui naissent de cette méprise.



C'est une pièce jubilatoire où Dario Fo utilise les trucs classiques et désopilants de la farce et propose un théâtre ludique, bouffon et grotesque.



Tout public

ANNÉE SCOLAIRE 2014-2015

Programmation SCOLAIRE

Gloire à ?

le 7/10 à 10 h et 14 h - le 8/10 à 10 h - le 9/10 à 10 h et 14 h

par le THÉÂTRE DES 33 et le LAZZI SERPOLET TH.
 théâtre
 comédiens : H. MARCILLAT et S. MARGARIT
COLLÈGES ET LYCÉES durée : 1 h 20

11 novembre : la fanfare joue pour les cérémonies du souvenir. Voilà que tout à coup, depuis le monument une voix s'élève... celle du « Poilu municipal ». Lui qui a connu les tranchées, le froid, la peur, la fureur et le bruit, lui qui attend impatiemment l'anniversaire de l'armistice de la Grande Guerre pour enfin voir un peu de monde, lui qui connaît la vérité. Cette vérité dont les origines remontent au temps des mitrailles de Verdun.

D'une génération à l'autre, les comédiens vont nous emmener du monument et ses commémorations actuelles aux temps de l'occupation nazie ainsi qu'au fond des tranchées. Dans un tourbillon de mots et de musiques, le spectacle fait vivre la parole de ceux qui ont combattu. Mais cela est-il conforme à la vérité du « Poilu municipal » ?

Le Journal d'un fou

le 17/11 à 14 h - le 18/11 à 10 h et 14 h

Suis-je fou ?

Qui peut prétendre ne s'être jamais posé cette question ?

Poprichtchine, un fonctionnaire de bas étage, est amoureux de la fille de son directeur, mais elle ne le regarde même pas !

Un événement, une personne, la hiérarchie, la société... peut nous faire basculer dans la folie.

Il signore Nologossi...

le 24/11 à 14 h - le 25/11 à 10 h et 14 h

Pierrot, c'est le chat de la Mamouna. Il vit avec elle dans la petite bicoque, quelque part par là-bas. Le soir, perché sur le toit, il raconte de si belles histoires que tout le monde dans le quartier, et même au-delà, vient pour l'écouter. Tant et si bien que plus personne ne regarde la télé.

Et ça, ne plus regarder la télé, ça ne plaît pas du tout, du tout au Signore Nologossi...

par ÉOLE CIE

théâtre d'après Nicolaï Gogol
comédiens : S. GILLES

LYCÉES

durée : 1 h 15



par la Cie **BON SANG DE BONSOIR**

théâtre et marionnettes

comédiens : C. LORAINE et D. HOMINAL

PRIMAIRES à partir de 6 ans

durée : 55 min

Mystère à Etnoc, Pétronille enquête

le 22/01 et 23/01 à 10 h et 14 h

par la Cie LALUMI-R

théâtre

comédiennes : D. GREPT et L. LEGUEM

PRIMAIRES

durée : 50 min

Etnoc, une ville peuplée de personnages de contes. Un danger les guette... Un mystérieux voleur s'empare des accessoires fétiches des habitants. Les histoires sont altérées. Pétronille doit résoudre cette enquête insolite avant que les contes originaux ne soient oubliés.

« *Etnoc, c'est le monde à l'envers !* »

« *Etnoc, c'est la ville où vivent Cendrillon, le petit Chaperon rouge, la sorcière quand vous refermez votre livre de contes !* »

« *Le conte du Petit Poucet a changé !... Il a été mangé !* »



Dis-moi le lion que tu fréquentes...

le 26/02 à 14 h et 27/02 à 10 h et 14 h

production LIZ'ART / Textes d'Alexandre VIALATTE

lecture théâtralisée, musicale et picturale

par É. et N. PAUGAM

LYCÉES

durée : 1 h 20

Collage de textes lus, joués ou chantés, accompagné d'un bric-à-brac de sons, d'objets manipulés ou animés, de « peintures-dada », de boîtes à malices et autres bricolages « maison »... pour visiter l'univers « bigarré » et si particulier d'Alexandre Vialatte.

Amélie Nothomb écrit dans La Montagne du 7 septembre 1996 :

« *Quand je vais mal, il n'est qu'un seul écrivain au monde qui puisse quelque chose pour moi : c'est Vialatte. [...]* Personne d'autre que lui n'eût jamais songé à écrire ces loufoqueries qui sont pour moi le remède à toutes les pesanteurs du monde. »

Candide d'après Voltaire

le 02/04 à 14 h - le 03/04 à 10 h et 14 h

Conte de Voltaire qui nous renvoie à nos rêves et notre quête nostalgique du paradis perdu. Candide est prêt à tout endurer pour retrouver le moment d'ivresse ressenti lors de son baiser à Cunégonde.

Avec beaucoup d'humour et de modestie, la Cie Pata'Dôme Théâtre garde la narration de Voltaire en y accolant des images théâtrales qui diffèrent parfois du dire, comme des dissonances burlesques portées par des personnages fugaces et intemporels. 5 comédiens, 30 rôles, autant de masques et de costumes.

par la Cie PATA'DÔME THÉÂTRE

théâtre / comédiens : J.-P. AMY, V. CHOMETTE,
L. COUCHOUX, M. FRENCESCHINI et N. GUILLET
LYCÉES durée : 1 h 20

42



Ti-pote

le 18/06 et le 19/06 à 10h et 14 h

Borbogom, le drôle de bonhomme en forme de grosse boule de gomme est triste.

Trop rond, trop grand, trop encombrant, trop DIFFÉRENT.

Il parle même autrement un curieux langage vraiment trop déroutant.

Il est seul, désespérément.

Alors il s'invente un ami, un petit copain léger et rigolo qu'il se fabrique dans un vieux journal et qu'il prénomme Ti-pote.

par la Cie du MAYAPO

marionnettes

MATERNELLES et PRIMAIRES durée : 35 min

Nos sponsors pour ce programme



IJA - 25, rue de la Gazelle - 43000 Le Puy-en-Velay
Tél. 04 71 02 11 34 - Fax 04 71 02 00 59
E-mail : ija@ija.fr

Imprimerie Jeanne-d'Arc •

www.ija.fr

Création • Impression • Edition



Bistrot à vin - Tapas

LE COMPTOIR DU PIC

Le Puy en Velay

Formule du jour le midi
Perné dimanche & lundi

7 place de la Halle
04 71 02 23 71



leveil.fr

www.levail.fr



Le Bateau ivre

bistrot | expo | resto
cuisine traditionnelle

plats du jour tous les midis
du lundi au samedi
—
midi et soir
vendredi et samedi
—
groupes sur réservation
jeudi soir

5, rue portail d'Avignon | Le Puy-en-Velay | 04 71 02 44 47



Ma petite lingerie

ISADORA Lingerie

17, rue St Gilles
43000 LE PUY EN VELAY
09.62.09.23.62



OUVERT MIDI - MINUIT - 7J/7

Carte Brasserie - Plats à emporter

6 Place Cadelade - Le Puy-en-Velay
Réservations: 04 71 04 55 55



CHAT PERCHÉ

LIBRAIRIE JEUNESSE
04 71 09 25 70

JEUX - JOUETS
04 71 05 91 34

21/24 rue Saint-Jacques - 43000 Le Puy en Velay



TAM-TAM Café
Café Brasserie

8, rue Meynard (Place du Martouret)
Le Puy En Velay
Téléphone : 04 71 02 93 40

Le Bilboquet



Hôtel **NN

10 chambres
Family room
Bain - Salon
TV - TPS
Garages privés

Restaurant

Ouvert midi et soir
Accueil de groupe
2 salles
Menus et cartes
Fondues - Raclettes

52, faubourg S-Jean
43000 LE PUY-EN-VELAY

Tél. 04 71 09 74 24
Fax : 04 71 02 70 51

SUPER U

AIGUILHE

Théâtre
de Poche
du **Mayapo**

19, rue du Bessat - 43000 Le Puy-en-Velay
e-mail : lemayapo@wanadoo.fr

www.theatredumayapo.com



renseignements et réservations :
04 / 71 / 09 / 61 / 50